

ANMELDUNGEN VERANSTALTER

1. THÜRINGER KREATIVTAG

„Ist das Kunst oder kann das weg?“
21.10.2017 IN SONNEBERG

Hiermit melde ich meine Teilnahme zum

1. KreativTag

„Ist das Kunst oder kann das weg?“

am 21.10.2017 in Sonneberg verbindlich an:

Die Veranstaltung steht jedem Interessenten offen.

Bitte melden Sie sich unter Angabe der von Ihnen
gewünschten Workshops rechtzeitig bis spätestens

12.10.2017

beim Bildungswerk ver.di Thüringen e.V. an.

VORMITTAG

Workshop Nr.:

Titel:

NACHMITTAG

Workshop Nr.:

Titel:

Ersatzworkshop Nr.:

(falls die gewünschten Workshops ausgebucht sind)

Name, Vorname:

Anschrift (privat):

Telefon (tagsüber für Rückfragen):

Unterschrift:

Veranstaltungsort:

Staatliche Berufsbildende Schule Sonneberg

Max-Planck-Str. 49

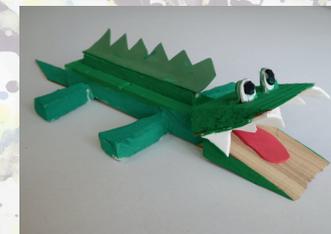
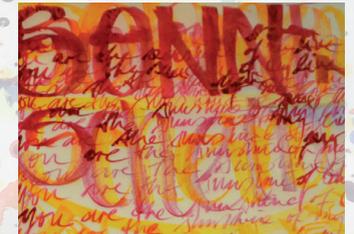
96515 Sonneberg



Es wird ein Teilnahmebeitrag für den gesamten
Tag in Höhe von **65,00 €** (incl. Materialkosten)
erhoben, der vor Ort zu entrichten ist.

Sie erhalten eine Teilnahmebestätigung,
die gleichzeitig als Fortbildungsnachweis dient.

Wir danken dem Landkreis Sonneberg, insbesondere
dem Jugendamt und der
Staatlichen Berufsbildenden Schule Sonneberg
für ihre freundliche Unterstützung!



Anmeldungen bitte an das:

Bildungswerk ver.di Thüringen e.V.

Schillerstraße 44, 99096 Erfurt

Tel.: 0361-64 42 004; Fax: 0361-64 42 003

info@verdi-bw-thueringen.de



1. Thüringer KreativTag 2017

Das Bildungswerk ver.di Thüringen e.V. und die IMAGO Kunst- und Designschule e.V. Erfurt laden Sie herzlich

am Samstag, den 21.10.2017

zu unserem 1. KreativTag

in die **Staatliche Berufsbildende Schule nach Sonneberg** ein.

In unterschiedlichen künstlerischen Workshops können Sie sich kreativ ausprobieren.

Es erwarten Sie ungewöhnliche Materialien, Farben und Formen, mit denen Sie einen Tag lang gestalten und experimentieren können. Mit den Anregungen, Ideen und Materialien können Sie Ihr erworbenes Wissen mit „Ihren“ Kindern anschließend in der Praxis umsetzen. Die Workshop-Leiter/innen sind ausgebildete Diplom-Designer/innen, die über langjährige Erfahrungen in der künstlerisch-gestaltenden Arbeit mit Kindern an der Jugendkunstschule IMAGO verfügen.

Sie können von den angebotenen Workshops je ein Angebot am Vormittag und am Nachmittag auswählen.

ABLAUF

09:00 Einlass

09:30 Eröffnung

10:00 Die Workshops am Vormittag

12:00 bis 13:00 Mittagspause

(Es besteht die Möglichkeit, einen Imbiss einzunehmen)

13:00 Die Workshops am Nachmittag

Workshop 1 (vormittag)

Workshop 9 (nachmittag)

Malen mal anders

Ölpastellkreide ist ein geniales Arbeitsmittel!

In diesem Workshop werden mindestens 4 verschiedene Techniken vermittelt und somit die enorme Bandbreite des kreativen Schaffens vorgestellt. Jedes Ergebnis kann sich sehen lassen und macht Lust auf weitere praktische Anwendung.

Leitung: Anne-Katrin Maschke, Diplom-Modedesignerin

Workshop 2 (vormittag)

Workshop 10 (nachmittag)

Geschmeidiges aus Holz

Aus Fundstücken, Hölzern, Klebeband, Draht und Spucke kann man wunderbare kleine Objekte bauen, die zum Spielen und Geschichten-Erzählen anregen und in Richtung Landart gehen.

Leitung: Florian Schmigalle, Diplom-Holzgestalter

Workshop 3 (vormittag)

Workshop 11 (nachmittag)

„An die Stifte, fertig, los!“ Entspannende Kreativität mit Zentangle

Mit nur einem Fineliner übers Papier huschen und zauberhafte Strukturen, Muster und Motive zeichnen kann viel Spaß machen und wenn man dabei noch ein wenig Geduld hat, kann Zentangle zur reinen Entspannung werden. Für Mutige kommt dann auch noch Farbe ins Spiel.

Leitung: Sabine Cozacu, Diplom-Innenarchitektin

Workshop 4 (vormittag)

Workshop 12 (nachmittag)

„Handlettering“ oder die Kunst der Buchstaben

Jeder einzelne Buchstabe ist ein Unikat. Ähnlich wie in der Kalligraphie wird den einzelnen Buchstaben beim Lettering sozusagen eine besondere Aufmerksamkeit gewidmet.

Wir entwerfen mit verschiedenen Techniken individuelle Schriftzüge, die nicht geschrieben, sondern eher gezeichnet werden. Das kann zum Beispiel für Logos geschehen, als Beschriftung, für Grußkarten oder auf Plakaten.

Leitung: Constanze Fuckel, B.A. Spiel- und Lernmitteldesignerin

Workshop 5 (vormittag)

Workshop 13 (nachmittag)

Alles Apfel - „An apple a day keeps the doctor away“

Nicht nur in der täglichen Ernährung weiß man die kleinen, runden Gesundheitsmacher zu schätzen. Auch künstlerisch haben sie einiges, erstaunliches zu bieten. Mit einfachen Mitteln werden wir unterschiedliche Gestaltungsmöglichkeiten rund um das heimische Obst ausprobieren. (inkl. Verkostung, Informationen zu Inhaltsstoffen und leckeren Rezepten)

Leitung: Annemarie Kaluza, Ernährungsberaterin

Workshop 6 (vormittag)

Workshop 14 (nachmittag)

„Bling Bling Upcycling“ - Textiles Gestalten

Wie gestaltet man aus alter Kleidung Schmuck?

Aus T-Shirts und Lederresten lassen sich wundervolle Ketten, Armbänder oder Ohrhänger fertigen - Sie erhalten Anregungen für eine textile Schmuckgestaltung, die obendrein auf die Nachhaltigkeit aufmerksam macht.

Leitung: Elisabeth Fuckel, Diplom-Modedesignerin

Workshop 7 (vormittag)

Workshop 15 (nachmittag)

Vom „Struwelpeter“; „Vom Peter, der sich nicht waschen wollte“; „Onkel Toms Hütte“ bis „Ferdinand, der Stier“ Historische - Bilderbücher von 1850 bis 1990

Herbert König ist leidenschaftlicher Sammler von Spielzeug und ein echter Experte auf diesen Gebieten. Er erzählt von und über seine Schätze und hat einige Raritäten zum Bestaunen mit dabei.

Leitung: Herbert König, Bildhauer, Museumsleiter des Spielzeugmuseums Peenemünde

Workshop 8 (vormittag)

Workshop 16 (nachmittag)

„Gemüseschnitzer und Küchenraspel“ - Plastisches Gestalten mit Ton

Sie entwickeln figürliche Formen aus einfachen, geometrischen Grundkörpern. Durch das Modellieren und dem plattenweisen Aufbau führen wir Sie an das Material heran und testen gemeinsam die Vor- und Nachteile verschiedener Materialien.

Leitung: Sylvia Bohlen, Diplom-Bildhauerin